
rtbf MUSIQ3
25.09 → 04.10 2026
FESTIVAL MUSIQ3
BRABANT WALLON
VOYAGES
Le Brabant wallon
LES FESTIVALS DE WALLONIE 26
tvcom BRABANT WALLON



PROGRAMME

25/09 20:00 Grange de La Petite Cense PERWEZ
CONCERT D'OUVERTURE : NOUVEAUX MONDES
David Kadouch, Sheva Tehoval, Or Notes Brass

26/09 20:00 Grange de La Grande Risbart INCOURT
SOIRÉE SUD-AMÉRICAINE
Sergio Tiempo - Soirée Salsa : Ritmo Latino

27/09 11:00 Ferme du Biéreau LOUVAIN-LA-NEUVE
LE ROI QUI N'AIMAIT TOUJOURS PAS LA MUSIQUE

27/09 16:00 Quatre-Quarts COURT-SAINT-ETIENNE
ATLANTIC EXPRESS
Philippe Thuriot

29/09 20:00 Eglise Saint-Martin TOURINNES-LA-GROSSE
PRÉLUDES, DANSES ET TOMBEAUX
Jean Rondeau, Robin Pharo et Josh Cheatham

30/09 20:00 Centre culturel NIVELLES
TABLEAUX D'UNE EXPOSITION
Stéphanie Van Vyve et Florian Noack

01/10 20:00 Église Saint-Nicolas LA HULPE
ÇA PART EN FUGUE
5 questions sur Mozart ! Cécile Poss, Réal Siellez et David Borovitzky

02/10 20:00 Église Sainte-Catherine PLANCENOIT
SONGS OF TRAVEL
Pierre Derhet, Maxime Melnik et Julius Drake

03/10 20:00 Prieuré Sainte-Marie PERWEZ
ALBUM D'UN VOYAGEUR
Quatuor Fustier

04/10 09:30 & 11:00 Espace Columban WAVRE
FORÊT PAISIBLE

04/10 18:00 Sucrerie WAVRE
CONCERT DE CLÔTURE
Ettore Pagano, 1er lauréat du Concours Reine Elisabeth
Orchestre du Conservatoire Royal de Bruxelles
Orchestre symphonique des Académies du Brabant Wallon

Intéressé(e) par un job
à la Loterie Nationale ?
Scan Me

Merci à tous les joueurs de
la Loterie Nationale.
Grâce à eux, Les Festivals de Wallonie
vous offrent une nouvelle édition de
concerts fabuleux.
Et vous, vous jouez aussi, non ?

loterie
nationale
BIEN PLUS QUE JOUER



Vox Luminus ©Kyra Photographie

FESTIVAL MUSIQ3

BRABANT WALLON

25/9-4/10/2026

INVITATION AU VOYAGE

Vois sur ces canaux | dormir ces vaisseaux |
dont l'humeur est vagabonde.

Baudelaire

Nous vous invitons au voyage et à l'itinérance, si propres au Festival Musiq3 Brabant wallon, qui nous emmène aux quatre coins de notre province.

Voyage géographique, des rythmes sud-américains à Broadway, de la Russie romantique au folklore irlandais. Voyage à travers styles et frontières, comme dans *Atlantic Express*, qui flâne de Bach à Yves Montand. Voyage circulaire, dans *Préludes, Danses et Tombeaux* avec Jean Rondeau.

Mais le voyage c'est aussi la rencontre, l'accueil et la découverte : des spectacles comme *Forêt Paisible*, destiné aux tout-petits, les *Tableaux d'une Exposition*, chef-d'œuvre de Moussorgski, qui feront dialoguer musique, narration et projections visuelles, ou une Soirée salsa, pour célébrer la musique dans la joie !

Laissons le mot de la fin au célèbre explorateur Ibn Battuta : « Voyager vous laisse d'abord sans voix, avant de vous transformer en conteur. »

Florian Noack, *Directeur artistique*

tvcom

Votre Média de Proximité a 50 ans !

Je regarde, je surfe, je partage. **Je like.**



Depuis 50 ans, l'actualité à suivre, au quotidien, avec TV Com.
En télévision, mais aussi sur le web et sur les réseaux sociaux.

tvc5m
50 ans, ensemble

proximus canal 10
voo canal 11 | orange canal 13

VENDREDI 25/09/2026

Grange de La Petite Cense

PERWEZ

20:00

CONCERT D'OUVERTURE : NOUVEAUX MONDES

Territoire inexploré, promesse de renouveau, pays de tous les excès ou réalité ambiguë, l'Amérique a apporté à la musique classique un élan et une vitalité nouvelle, nourrie par le métissage des cultures.

C'est cette diversité que nous célébrons, grâce à des musiciens d'exception ! Le merveilleux pianiste David Kadouch est rejoint par la soprano Sheva Tehoval, lauréate du Concours Reine Elisabeth, et par le formidable quintette de cuivres Or Notes Brass. Ensemble, ils nous emmèneront dans cette Amérique fascinante et paradoxale, dans un concert qui culminera avec la célèbre *Rhapsody in Blue* de Gershwin !

Ce concert est capté et retransmis en direct sur RTBF Musiq3, présenté par Laurent Graulus, et sera diffusé sur TVCOM le 28/9 à 20h30. Replay sur RTBF Auvio.

DISTRIBUTION

David Kadouch, *piano*
Sheva Tehoval, *soprano*
Or Notes Brass

PROGRAMME

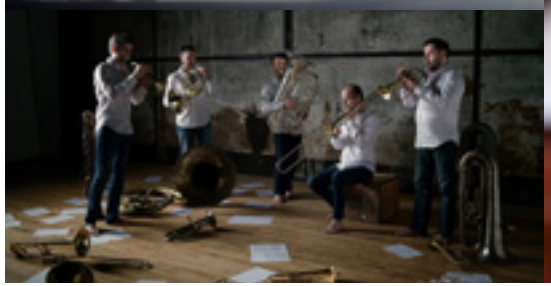
Enrique Crespo : Suite Américaine (extraits)
Leonard Bernstein (arr. Jack Gale) : West Side Story (extraits)
Samuel Barber : Excursions
George Gershwin : Songs, Rhapsody in Blue

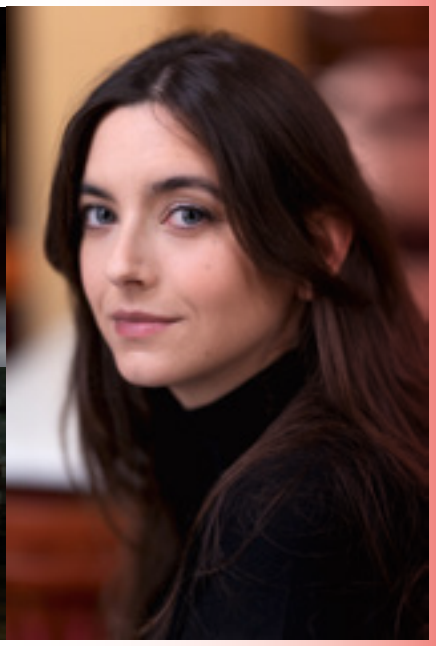
PARTENARIATS

Centre Culturel et Commune de Perwez

25 € / -26 ans : 12,5 €







SAMEDI 26/09/2026 | Grange de La Grande Risbart | **20:00**

INCOURT

SOIRÉE SUD-AMÉRICAINE

Pianiste lumineux et époustouflant virtuose, Sergio Tiempo nous emmène en Amérique latine, où la musique classique puise souvent son énergie non loin des rythmes populaires. Alternant avec des œuvres de Chopin, il nous fera découvrir des chefs-d'œuvre du répertoire argentin ou mexicain, malambo, danzón ou tango...

En deuxième partie, pour prolonger la fête, place à une Soirée salsa, précédée d'une initiation pour les novices !

Ce concert est capté et retransmis en direct sur RTBF Musiq3, présenté par Pierre Solot, et sera diffusé sur TVCOM le 29/09 à 20h15. Replay sur RTBF Auvio.

DISTRIBUTION

Sergio Tiempo, *piano*
Soirée salsa : Ritmo Latino

20h : Concert
21h30 : Intiation et Soirée Salsa

PROGRAMME

Alberto Ginastera : 3 Danzas argentinas
Frédéric Chopin : Nocturne n°4 en fa majeur op. 15, n°1
Adrián Pérez : « El muñeco de la ciudad »
Moisés Moleiro : « Joropo »
Facundo Ramírez : « Triste »
Heitor Villa-Lobos : Nocturne de « Hommage à Chopin »
Frédéric Chopin : Études et Préludes
Antonio Carlos Jobim (arr. Sergio Tiempo) : « Retrato em branco e preto »
Astor Piazzolla (arr. Sergio Tiempo) : « Muerte del ángel »
Astor Piazzolla – (arr. Pablo Ziegler / Sergio Tiempo) : « Fuga y misterio »
Heitor Villa-Lobos : « A prole do bebê » (extraits)
Alberto Ginastera : « Malambo »

PARTENARIATS

La Commune d'Incourt et Travers Emotion

23 € / -26 ans : 12,5 €

Initiation et Salsa seule : 7 €



DIMANCHE 27/09/2026 | Ferme du Biéreau | **11:00**

LOUVAIN-LA-NEUVE

LE ROI QUI N'AIMAIT TOUJOURS PAS LA MUSIQUE

Une aventure aussi mélodieuse que merveilleuse... Ce spectacle musical raconte les aventures d'un roi qui n'aimait pas la musique et de son tout petit peuple de musicien·nes. Ensemble, ils et elles nous emmènent dans un voyage sonore et poétique à partager en famille.

Le roi bougon et autoritaire avait banni la musique de son royaume, mais au fil des rencontres et des découvertes, ce souverain se laisse peu à peu toucher par les sons et les rythmes venus d'ailleurs... Jusqu'à conduire son peuple vers le mystérieux Jazzikistan, un pays où la musique a le pouvoir de transformer les cœurs et de rendre heureux.

Un conte tendre, drôle et dépaysant, qui invite petit·es et grand·es à (re)découvrir les merveilles de la musique !

DISTRIBUTION

Karin Clercq, *narration*
Axel de Jenlis, *violoncelle*
Xavier Locus, *piano*
Justina Zajančauskaitė, *violon*
Julien Elleouet, *clarinette*
Karo Pauwels, *illustrations*
Gabriel Alloing, *mise en scène*
Mathieu Laine, *texte*
Karol Beffa, *musique*

PARTENARIATS

Les Festivals de Wallonie, La Ferme !

15 € / -26 ans : 12,5 €



DIMANCHE 27/09/2026

Quatre-Quarts

COURT-SAINT-ETIENNE

16:00

ATLANTIC EXPRESS

Un voyage éclectique avec l'accordéon sous la main. Instrument voyageur par essence, aux origines remontant à la Chine ancienne, tour à tour gadget sophistiqué pour les riches familles à Vienne ou instrument prisé des classes populaires, l'accordéon s'est faufilé dans la plupart des musiques folkloriques et a même contribué à créer de nouveaux genres, comme la valse musette !

Philippe Thuriot, musicien exceptionnel et artiste aventureux, nous convie à un globe-trotting musical à travers un répertoire folk, jazz et classique !

DISTRIBUTION

Philippe Thuriot, *accordéon*

PROGRAMME

Œuvres de J-S Bach, H. Coene, Yves Montand, Richard Galliano, Henri Texier...

PARTENARIATS

Centre culturel du Brabant wallon
et Commune de Court-Saint-Etienne

17 € (-26 ans : 12,5 €)



MARDI 29/09/2026

Eglise Saint-Martin

TOURINNES-LA-GROSSE

20:00

PRÉLUDES, DANSES ET TOMBEAUX

Dans ce programme intimiste et coloré, la musique se fait dialogue : entre le clavecin et la viole de gambe, entre Marin Marais et Louis Couperin dont les œuvres se répondent comme autant d'échos, mais aussi dialogue avec l'absent ; dans le *Tombeau pour Monsieur de Sainte Colombe*, son professeur, comme dans celui consacré à Lully, Marin Marais esquisse un portrait musical de ceux qui ne sont plus.

Jean Rondeau, Robin Pharo et Josh Cheatham nous invitent à découvrir toute la richesse, la poésie et la liberté du baroque français.

DISTRIBUTION

Jean Rondeau, *clavecin*
Robin Pharo, *viole de gambe*
Josh Cheatham, *viole de gambe*

PROGRAMME

Œuvres de Louis Couperin et Marin Marais

PARTENARIATS

Centre culturel et Commune de Beauvechain

23 € (-26 ans : 12,5 €)



MERCREDI 30/09/2026

Centre culturel de Nivelles

NIVELLES

20:00

LES TABLEAUX D'UNE EXPOSITION

Inspiré par les toiles du peintre Viktor Hartmann, les *Tableaux d'une exposition* ont été conçus par Moussorgski comme une sorte de promenade, prétexte à des visions fantasmagoriques : l'évocation d'une ruine désolée, un lourd convoi trainé par un boeuf, ou encore l'apparition d'une sorcière juste avant que l'ouvrage ne s'achève sur une note monumentale.

Ce spectacle, à l'origine créé pour la Philharmonie de Paris, associe piano, narration et projections visuelles pour immerger le spectateur dans la Russie du XIX^{e} siècle.

Une création de la Philharmonie de Paris.

DISTRIBUTION

Stéphanie Van Vyve, *comédienne*
Florian Noack, *piano*
Lucie Kayas, *texte*
Mike Guermyet, réalisation *vidéo*

PROGRAMME

Modeste Moussorgski : Tableaux d'une exposition

PARTENARIATS

Centre culturel et Ville de Nivelles

23 € (-26 ans : 12,5 €)



JEUDI 01/10/2026

Eglise Saint-Nicolas

LA HULPE

20:00

ÇA PART EN FUGUE 5 QUESTIONS SUR MOZART !

Cinq questions : Mozart, un génie ? Un plagiaire ? Un alcoolique ? Un grossier personnage ? Et... a-t-il vraiment été assassiné ? Cécile Poss confronte les mythes aux faits, les rumeurs aux archives, les fantasmes à l'Histoire. Dans la peau de Mozart, Réal Siellez n'est pas là pour se laisser faire ! Et pendant ce temps, le piano rappelle une chose essentielle : derrière le personnage, il y a la musique. Et quelle musique..

En première partie, l'Ensemble Satellite, trio de jeunes musiciens lauréats du Concours Supernova et premier prix de Générations Classiques, nous emmènera hors des sentiers battus !

DISTRIBUTION

Cécile Poss, *narratrice*
Réal Siellez, *comédien*
Daniel Borovitzky, *piano*

Première partie:
Ensemble Satellite :
Lia Manchón Martínez, *violon*
Coline Meulemans, *alto*
Marc Martín Nogueroles, *violoncelle*

PROGRAMME

ENSEMBLE SATELLITE
Benjamin Godard : 4 Morceaux Op.5
Mieczysław Weinberg : Trio à cordes en la mineur Op.48

« ÇA PART EN FUGUE : 5 QUESTIONS SUR MOZART ! »
Œuvres de Mozart

Génération classique est un projet des Festivals de Wallonie. En partenariat avec le Conseil de la Musique et plus spécifiquement le projet 6x12. Avec le soutien de la Loterie Nationale et ses joueurs, de PlayRight et du PBA - Palais des Beaux-Arts de Charleroi.

PARTENARIATS

Musiq3 et la Commune de La Hulpe

17 € (-26 ans : 12,5 €)



VENDREDI 02/10/2026

Eglise Sainte-Catherine

PLANCENOIT

20:00

SONGS OF TRAVEL

Deux artistes que tout oppose suivent pourtant un même chemin : celui du voyage. Entre tradition anglaise - de Vaughan Williams à Britten - et répertoires plus éclectiques, leurs univers finissent par dialoguer. Au cœur du programme, *Songs of Travel* de Vaughan Williams trace un parcours initiatique mêlant errance et quête de soi. Porté par Pierre Derhet et Maxime Melnik, avec le pianiste Julius Drake et une mise en espace de Sophie Daneman, ce spectacle s'inscrit pleinement dans la thématique 'Voyages' des Festivals de Wallonie 2026.

Une création des Festivals de Wallonie.

DISTRIBUTION

Pierre Derhet, *ténor*
Maxime Melnik, *ténor*
Julius Drake, *piano*
Sophie Daneman, *mise en espace*

PROGRAMME

Mélodies de Vaughan Williams, Britten, Bernstein, Weill, Schönberg

Pierre Derhet et Maxime Melnik sont artistes associés des Festivals de Wallonie 2026.

23 € (-26 ans : 12,5 €)



SAMEDI 03/10/2026

Prieuré Sainte-Marie

PERWEZ

20:00

ALBUM D'UN VOYAGEUR

Il aura suffi d'une rencontre et de quelques minutes de musique pour convaincre notre directeur artistique d'inviter David Castro-Balbi ! Artiste inclassable, virtuose curieux de tous les horizons, c'est avec son quatuor qu'il viendra pour la première fois au festival. Des airs tziganes au quatuor américain de Dvorak, de la folia d'Espagne aux musiques irlandaises, ce concert promet un voyage musical vibrant et festif !

DISTRIBUTION

Quatuor Fustier :
David Castro-Balbi, *violon*
Eoin Ducrot, *violon*
Martin Moriarty, *alto*
Alexandre Castro-Balbi, *violoncelle*

PROGRAMME

Antonio Vivaldi : La Folia
Giacomo Puccini : Crisantemi
Joaquín Turina : La oración del torero
Vittorio Monti : Czardas
Antonín Dvořák : « Quatuor Américain » op. 96
Musique folk scandinave

Ce concert est capté par RTBF Musiq3 et TVCOM. Il sera rediffusé sur Musiq3 le 13/10 à 13h et le 7/10 à 20h sur TVCOM. Replay sur RTBF Auvio.

PARTENARIATS

Centre culturel et Commune de Perwez

23 € (-26 ans : 12,5 €)



DIMANCHE 04/10/2026 | Salle Columban | WAVRE | **09:30 & 11:00**

FORÊT PAISIBLE

Musique baroque pour tout-petits

Forêt Paisible propose aux tout-petits un voyage nocturne dans une forêt peuplée de créatures mystérieuses. Quatre voix se mêlent aux sons des métallophones pour créer un univers baroque immersif, où la musique et le jeu sensoriel éveillent l'imaginaire et célèbrent la beauté du vivant.



DISTRIBUTION

Amélie Renglet, Julie Vercauteren, Tom Van Bogaert, Maxime Jermann, *solistes du Chœur de Chambre de Namur*
Marie Havaux, *co-direction artistique, arrangements, métallophone soprano & basse*
Erika Meda, *co-direction artistique, scénographie, mise en scène*
Pascal Georis, *création lumière*

PROGRAMME

Henry Purcell : We the Spirit of the Air, Hush No More, Forêt paisibles, Music for a While
Jean-Philippe Rameau : Cachuá – Serranita
Girolamo Frescobaldi : Sel'aura spira

HORAIRE

9h30 : 18 mois à 2 ans et demi
11h : 3 à 5 ans

Une création de Marie Havaux et Erika Meda, produite par le CAV&MA avec des solistes du Chœur de Chambre de Namur. En coproduction avec les Festivals de Wallonie.

15 € (-26 ans : 12,5 €)

DIMANCHE 04/10/2026 | Sucrerie | WAVRE | **18:00**

CONCERT DE CLÔTURE

Ettore Pagano, 1er lauréat du Concours Reine Elisabeth

C'est une tradition : pour son dernier concert, le Festival accueille le 1er Lauréat du Concours Reine Elisabeth. Cette année, c'est le violoncelliste italien Ettore Pagano qui s'est distingué ! Et c'est dans l'iconoclaste Concerto de Gulda, qui oscille entre classique et jazz, qu'il clôturera notre édition du Festival, aux côtés de l'Orchestre du Conservatoire Royal de Bruxelles, dirigé par Robin Engelen. Les Académies du Brabant wallon seront toujours au rendez-vous pour ouvrir cette soirée en feu d'artifice, avec son Ensemble à cordes composé tout spécialement pour cette occasion.

PROGRAMME

ORCHESTRE DES ACADÉMIES DU BRABANT WALLON
Jean-Marc Deceuninck, direction

Piotr Ilitch Tchaïkovski (arr. Richard Meyer) :
Ouverture de Roméo et Juliette
Joe Hisaishi (arr. Jean-Marc Deceuninck) :
Le manège de la vie

ORCHESTRE DU CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES
Robin Engelen, *direction*

Michael Torke : Fiji

ETTORE PAGANO, 1ER LAURÉAT DU CONCOURS REINE ELISABETH, VIOLONCELLE
Orchestre du Conservatoire Royal de Bruxelles
Robin Engelen, *direction*

Friedrich Gulda : Concerto pour violoncelle et orchestre à vent

PARTENARIATS

Ville de Wavre, Académies du Brabant wallon, Conservatoire Royal de Bruxelles

Concert capté par Musiq3 (diffusion le 14/10) et TVCOM (diffusion le 8/10 à 20h)

25 € (-26 ans : 12,5 €)



LES FESTIVALS DE WALLONIE 26

Le classique autrement

VOYAGES

25 juin - 22 octobre

BRUXELLES
NAMUR
SAINT-HUBERT
STAVELOT
LIÈGE
BRABANT WALLON
MONS-CHARLEROI

lesfestivalsdewallonie.be

Le Brabant wallon

Venez profiter en famille de nos sites touristiques !



Retrouvez toutes nos activités sur
www.brabantwallon.be

RESERVATIONS

www.festivalmusiq3.be

www.lesfestivalsdewallonie.be | 071/51.78.00

SALLES

Grange de la Petite Cense
Rue de la Petite Cense, 13
1360 Perwez

Grange de la Grande Risbart
Rue Sainte-Wivine, 12
1315 Sart-Risbart
(Incourt)

Ferme du Biéreau
Place Polyvalente,
1348 Louvain-la-Neuve
(Ottignies-Louvain-la-Neuve)

Quatre Quarts
Place des Quatre Quarts, 1
1490 Court-Saint-Étienne

Église Saint-Martin de Tourinnes-la-Grosse
Rue de la Bruyère Saint-Martin, 5
1320 Beauvechain

Église Saint-Nicolas de La Hulpe
Place Albert Ier, 13
1310 La Hulpe

Centre culturel de Nivelles
Place Albert Ier, 1
1400 Nivelles

Église Sainte-Catherine de Plancenoit
Rue de l'Église,
1380 Lasne

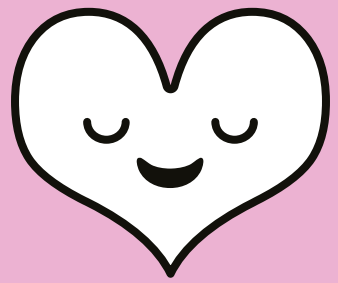
Prieuré de Perwez
Rue du Prieuré, 37
1360 Perwez

Espace Columban
Chemin de Vieusart, 162
1300 Wavre

La Sucrerie
Chemin de la Sucrerie, 2
1301 Wavre

LES TICKETS SOLIDAIRES

LA MUSIQUE N'EST RIEN SI ELLE N'EST ACCESSIBLE À TOUTES ET TOUS.



Parce que la musique se partage, aidons-la à rester accessible aux personnes en difficulté.

Lors de l'achat de vos billets en ligne, vous pouvez faire un don dès **1 €**. Chaque contribution est complétée par Les Festivals de Wallonie afin de transformer vos dons en Tickets solidaires : places de concert gratuites, qui seront distribuées aux publics précarisés via des associations partenaires.

Vous pouvez également faire directement un **don** sur le compte **BE23 0960 0178 2191** (communication : Tickets solidaires).

Chaque don compte.

Merci !

Liste de nos partenaires et des concerts concernés.

Faites un don :

LES FESTIVALS DE WALLONIE · loterie nationale BIEN PLUS QUE JOUER · AVIQ · Francophones Bruxelles

DÉCOUVREZ LES COULISSES DE LA DÉMOCRATIE !

ENTRE DEUX CONCERTS, POUSSEZ LES PORTES DE VOTRE PARLEMENT

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
LE PARLEMENT





VISITES GUIDÉES INTERACTIVES
JEU D'ÉNIGMES *(à partir de 14 ans)*
Gratuit - sur réservation - groupe uniquement

Réservez votre visite et votre jeu d'énigmes :
VISITES@PFWB.BE

SUIVEZ AUSSI LES TRAVAUX DU PARLEMENT :
- En direct sur Youtube et Facebook
- Sur votre télévision locale

www.pfwb.be

PARTENAIRE DES FESTIVALS DE WALLONIE

LES FESTIVALS DE WALLONIE

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL MUSIQ3 BRABANT WALLON

PROGRAMMATION

Florian Noack, *Directeur artistique*

ORGANISATION

- Shirley Auspert, *Responsable production*
- Damien Désirant, *Penseur de lumières*
- Marina de Waha, *Cheffe éditoriale de Musiq3*
- Fany Grégoire, *Coordinatrice*
- Julien Lepièce, *Responsable communication*
- Michel Vanstals, *Référent académies*

CONSEIL D'ADMINISTRATION

- Michel Vanstals, *Président*
- Marina de Waha, *Vice-Présidente*
- Fany Grégoire, *Administratrice-déléguée, Secrétaire*
- Olivier Chauster, *Trésorier*
- Karim Baggili
- Nicolas Berwart
- Pierre Boucher
- Jean-Marc Deceuninck
- Bernard Fierens-Gevaert
- Sébastien Kudas
- Françoise-Florence Michel
- Alain Moreau
- Emmanuel Paye
- Jean-Paul Philippot
- Louison Renault
- Philippe Staes
- Sébastien Van Bellegem

LES ÉQUIPES

MUSIQ3

Marina de Waha, *Cheffe Editoriale*
Alexandra Debroux, *Cheffe Editoriale adjointe*
Jurjen Soeting, *Head of Music*
Fany Grégoire, *Communication, Partenariats, Evénements et Podcasts*
Romain Dhainaut, *Concerts et Événements d'antenne*
Nicolas de Beco, *Délégué technique*

Maxime André
Nicolas Blanmont
Hélène Bourgois
Matthias Cardario
François Caudron
Cyrielle Cour
Nicolas De Beco
Céline Dekock
Antoine Duwaerts
Xavier Falques
Vanessa Fantinel
Valentine Gourdange
Laurent Graulus
Marion Guillemette
Sylviane Hazard
Anne Hermant
Clément Holvoet
Fabrice Kada
Katia Madaule
Hélène Michel
Lia Navarrete
Loïc Nicolaije
Flavia Porcari
Cecile Poss
Alfonza Salamone
Pascale Seys
Pierre Solot
Eric Stevens
Sarah Théry
Axelle Thiry
Hélène Van Loo
Bertrand Vanvarembergh
Caroline Veyt
Emmanuel Wautier
Francis Willems

LES FESTIVALS DE WALLONIE

Daniel Weissmann, *Président*
Sabine de Ville, *Vice-présidente*
Jean-Francois Cats, *Trésorier*
Nicolas Berwart, *Directeur*
Mélanie Van Gyseghem, *Assistante de direction*
Elise Viola, *Chargée de projets*
Céline Malengrez, *Chargée de communication*

RÉALISATION BROCHURE

ÉDITRICE RESPONSABLE

Fany Grégoire

COORDINATION

Julien Lepièce

ILLUSTRATION ET GRAPHISME

takeshapestudio.be
Cover © Craig R. Chanowski / AdobeStock

WEBMASTER

Woluweb - Marc Dechevre

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

p.7 ↖ ©DR
p.7 ↙ ©DR
p.7 ↗ © Avril Dunoyer
p.8 © Danny Clinch
p.9 © Sabine Geysens
p.10 © Johanica
p.11 © Clement Vayssieres
p.12 © Tercafs
p.14 © Leslie Artamonow
p.15 © DR
p.16 © Olivier Calicis
p.17 © Thomas Léonard

NOS PARTENAIRES

Le Festival Musiq3 Brabant wallon est membre des LES FESTIVALS DE WALLONIE 26

Le Brabant wallon
FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
loterie nationale BIEN PLUS QUE JOUER
ccn
La Ferme!
LA SUCRERIE
FOYER
PERWEZ
INCOURT
Ville de Nivelles
LASNE
UCLouvain
Rencontres musicales internationales en Wallonie
Académie de Wavre
FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
Wallonie - Bruxelles International.be
be be.brussels
Francophones Bruxelles
PlayRight
VISITWallonia.be
Avec le soutien de la Fondation Roi Baudouin
tvcom
rtbf MUSIQ3
rtbf
le vif.
rtbf La trois
rtbf auvio

osez douter.

Devons-nous toujours nous battre pour imposer nos convictions ? Ou avons-nous encore le droit de douter ? Le doute mérite sa place. Parce que celui qui doute laisse une place au dialogue. C'est ce que fait Le Vif : il garde son calme, analyse les faits et offre de nouveaux points de vue. Alors, au lieu d'avoir un avis sur tout, soyez malins : osez douter.

Abonnez-vous

osez douter le vif.

rtbf MUSIQ3



Nos podcasts pour enfants :
« Raconte-moi un classique ».
La jeune Annaig vous emmène à la rencontre de Beethoven, Handel, Malibran..., ou encore de la Fée Dragée !



Notre podcast *« Le temps des chansons »* :
entre extraits et témoignages, Vanessa Fantinel nous prouve que les chansons disent tout de notre quotidien, de l'amour aux révolutions !

Notre série *« Tant qu'il y aura des femmes »* :
sur les grandes voix féminines qui ont marqué l'histoire de la musique : Maria Callas, Cesaria Evora, Barbara...



DÉCOUVREZ L'OFFRE PODCAST DE MUSIQ3

Retrouvez toute notre collection de podcasts mêlant musique et histoire sur les grands musiciens et interprètes, à découvrir gratuitement et quand vous le voulez sur **musiq3.be** et Auvio.

rtbf auvio